

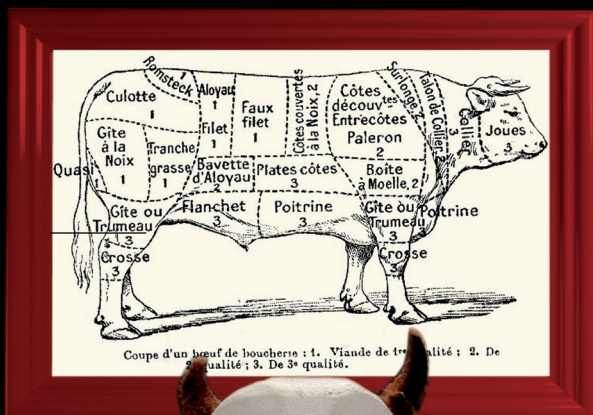


FESTIVAL NUITS DE RÊVE

Moulins de Blanlhac ROSIERES

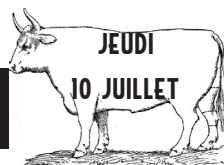
théâtre, danse, musique, exposition et spectacles jeune public
en plein air et à la Grange Culturelle des Vachers, en après-midi et soirée

DU 10 AU 14 JUILLET 2014





EDITO



Soirée d'ouverture

Repas Spectacle

CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS d'après Pierre Desproges

19h00 - Rosières - Salle Polyvalente - Théâtre - Cie Rêve de Foin

Durée : 2h00 - repas compris

Si je vous posais cette question: «Êtes-vous heureux aujourd'hui?», que me répondrais vous ?

Voici venu le temps de redonner à chacun la pleine responsabilité de son bonheur grâce à des outils novateurs, attrayants et positivement transformateurs. Cette conférence est une occasion unique qui vous reconnectera à votre puissance et vous fera dire que «Le bonheur est ici et maintenant!»

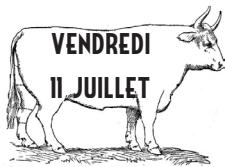
Cette conférence, animée par les plus éminemment spécialistes bien nantis issus de l'élite, vous permettra, vous, rustres et malpolis, d'avancer sur le chemin de la réalisation de soi et d'accéder enfin au bonheur que vous méritez.

Pas une semaine ne se passe sans que quelqu'un ne cite une phrase ou un aphorisme du sieur Desproges. C'est dire, si vingt cinq ans après sa mort, sa parole est toujours salutaire. Puissants, acides, pleins d'humanité, Pierre Desproges était sans concessions pour ces contemporains et pour lui-même. De ces textes pour homme seul sur scène, nous avons construit un spectacle de troupe, une conférence théâtralisée sur le bonheur. Car nous ne sommes pas assez de 13 pour rendre vivants les mots virtuoses de celui avec qui l'on pouvait et peut encore rire de tout.



Préférez le vélo : cette année, les bénévoles pourront se déplacer en vélo sur le site





NAOUACK

14h00 - Guinguette - Café concert - Durée : 45 min -

Ne vous laissez pas tromper par les apparences.

Malgré leur nom, les Naouack ne font pas n'importe quoi.

On pourrait même dire que leur cocktail musical est finement

dans la musique actuelle.

Que ce soient les phrases énergiques et ironiques d'un rap alternatif, les riffs d'un rock survolté ou les rythmes effrénés de l'électro, tout doit être au service de leur construction musicale qui, elle, se doit d'être limite déjantée.

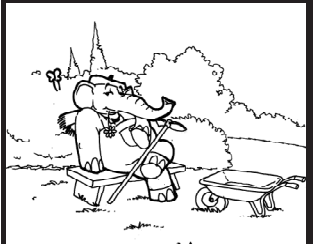
Leurs références vont des Soinkels à Lofofora en passant par Maniack... Ces trois exemples définissent bien ce que peut faire Naouack, tant dans l'énergie, le loufoque ou la précision !



MOI MICHEL M d'après Montaigne

17h00 - Rivière de pierres - Théâtre Philosophique - Durée : 45 min - Public Ado, Adultes

seraient assis sur une pierre bancale, accroupis entre deux ronces, ou se balançant d'une jambe sur l'autre en essant les papillons. Dans la rivière de pierre, ils m'écouteraient. Ils ne comprendraient pas tout, car ma langue ancienne, mais mes pensées les titillaient parfois - une petite bulle de savon qui éclate. Ils auraient le droit de m'ir pendant le spectacle, ou au contraire de réagir à mes propos. « Si c'eût été pour rechercher la faveur du de, je me fus mieux paré et me présenterais en une marche étudiée. Je veux qu'on me voie en ma façon simple et ordinaire, sans effort et artifice, car c'est moi que je peins. Mes défauts s'y liront au vif, et ma forme naïve, autant que la révérence publique me l'a permis ».



Corps de boue de Fabrice Agret

19h00 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Cf. Page 4 - Durée : 1h15 -

Public Ado, Adultes

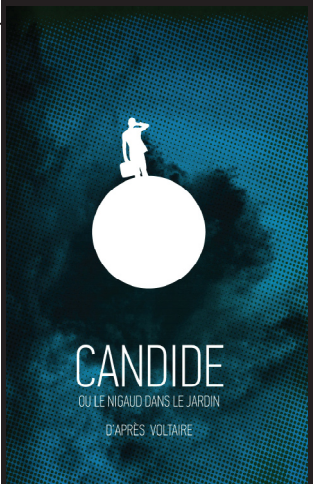
CANDIDE ou le nigaud dans le jardin

21h30 - Grande scène - Théâtre - Cie LE souffleur de verre - Durée : 1h15

La compagnie Le Souffleur de Verre a vu le jour en Auvergne en juillet 2003. Sa responsabilité artistique est assumée par Julien Rocha et Cédric Deschambre, à la fois metteurs en scène et acteurs. Avec leurs univers singuliers et complémentaires, accompagnés des créateurs du plateau, ils donnent une place centrale dans leur démarche au travail de l'acteur.

SOYONS RAILLEURS ET IRREVERENCIEUX

Le ton est caustique, la parodie se déporte sur nos modèles actuels. Un plateau dépouillé, trois comédiens sur scène, qui interprètent tous les rôles. Pas de psychologie des personnages ; les portraits sont rapides, nets et drôles. L'enjeu est de nous faire partager les malheurs et comprendre le système de pensée de chacun, tout en s'en moquant, par quelques traits rapides. L'absurde du monde est avant tout source de rires. Et la raillerie s'exerce aussi envers soi-même. Le texte rit du texte, le personnage s'offre à la moquerie. Ne pas s'appesantir. Alors les péripéties de Candide s'enchaînent. Aucun immobilisme : les aventures se disent par les rythmes des chansons et des chorégraphies autant que par les mots ; les corps crient sous les coups des solats, basculent langoureusement derrière les fossés, pirouettent dans les voyages... les chansons disent aussi les blessures de l'âme et du corps, l'amour perdu, l'idéalisme impossible, ou la douceur de cultiver son jardin.



CORPS DE BOUE



RANDONNEE

10h00 - Départ Parking - Durée : 2h30 - Cf. Page 6 - Réservation obligatoire la veille au 06 33 07

Corps de boue de Fabrice Aepret

11h00 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h15 - Public Ado, Adulte

« L'autre jour, je me suis fait une réflexion. Je me suis dit, Mickey, t'es dans une ville sympa, mais il manque quelque chose. Y a des bars, y a un club de foot, les vieux, ils jouent à la pétanque, mais il manque quelque chose. Ah si t'as pas le pollen sur le sol, c'est pas le printemps. C'est poster, pas plus ! Dans la ville, ce quelque chose, c'est ? ... un musée. Et les gens vont mettre beaucoup d'argent dans les musées. Et toi, tu leur donnes des coupons de rêve, parce que ce que tu leur montreras n'aura pas de prix. » Une pièce grinçante en forme de question sur notre société où un certain voyeurisme conduit à commercialiser la misère humaine.

APÉRO CINÉ

11h00 - Assemblée - Vidéo - Cie Rêve de Foin - Durée : 30 min

Cf. Page 8



SUISSA

14h00 - Guinguette - Café concert - Durée : 45 min

La carrière de compositeur et interprète de David Suissa est déjà riche de projets artistiques forts, et les plus récents sont : Leitmotiv Blastik Pertran dans la lignée des loufoqueries brillantes de Zappa, la Comédie Gazoline. Sa prestation de musicien et d'acteur a marqué le festival Off d'Avignon 2012, Le grand bal des Sins, ... Aujourd'hui c'est sous son propre nom qu'il nous propose un nouveau projet. Dans Chante et t'embrasse Suissa se dévoile et nous livre des chansons drôles et à fleur de peau. Il chante ce qu'il voit et ce qu'il ressent avec humour, talent et beaucoup de cœur. Excellent guitariste reconnu de ses pairs, Suissa s'entoure de cet album de personnalités : Eric Prost - Saxophone ténor - Mei Tei Shō, Collectif Mu-, Eric Delbouys - Batterie - Têtes Raides, Cie Lubat-, Balmino - co-auteur de certains textes - Khaban, Broc, Francis Richert - Guitare - Buridane, Renan Siri pour ne citer qu'eux.

MOI MICHEL M d'après Montaigne

15h00 - Rivière de pierres - Théâtre Philosophique - Cf. Page 3 - Durée : 45 min - Public Adulte

Visite des moulins

16h00 - Cf. Page 8

Eliott et l'Arlebuck

17h00 - Jardin - Théâtre Jeune Public - Cie Augustine Turpiaux - Durée : 45 min - Cf. Page 9

Sieste Musicale : ENEA

17h00 - Grange des vachers - Musique - Durée : 45 min -

Se laisser bercer aux sons d'un verger. Et d'une voix. Les Nuits de Rêve se confectionnent cette année une chemise en étoffe de sieste musicale. Pour le plus grand repos de vos oreilles, Enea vous invite à vous laisser hypnotiser par un ballet de mots fredonnés, chuchotés, susurrés. Au rythme des feuilles de pommier. www.neamilie.e-monsite.com



Corps de boue de Fabrice Agret

19h00 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Cf. Page 4 - Durée :

1h15 - Public Ado, Adultes

Je t'embrasse pour la vie

21h30 - Grande scène - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h00

En ce centenaire du début de la Première Guerre Mondiale, il nous semblait important de faire référence à cet événement marquant de notre histoire pas si lointaine.

Car, au moment où il n'y a plus de témoins pour nous rappeler cette époque, c'est au théâtre de prendre le relais afin d'assurer un travail de mémoire, pour que l'on n'oublie pas tout...

« Je t'embrasse, pour la Vie... » est un recueil de lettres, garanties authentiques. A la différence des lettres de poilus, plus connues, il s'agit là de lettres des familles, des gens de l'arrière, qui nous racontent l'Histoire depuis l'intérieur du pays, à travers le manque de l'être aimé, à travers les heurts du quotidien...

Ces lettres n'ont pas pu être remises à leurs destinataires, tous au front, car chaque enveloppe portait au verso, la mention « tué », ou « disparu ». Une que l'on trouvera dans ce choix portait l'inscription « fusillé ».



Au Cœur de la nuit

23h00 - Guinguette - Théâtre Performance - Cie Rêve de Foin

Que trouve-t-on au cœur de la nuit ?

du noir, qui nous fait peur,

des contes, qui nous rassurent,

des fantômes,

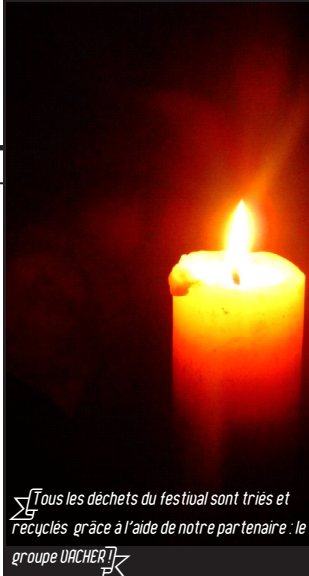
des rêves et des cauchemars,

des insomnies aussi,

parfois on y trouve une forme allongée, serrée contre nous, nue,

parfois elle n'y est plus,

on y trouve plus difficilement les toilettes, mais ça soulage quand même...



Tous les déchets du festival sont triés et recyclés grâce à l'aide de notre partenaire : le groupe VACHER.



RANDONNEE

10h00 - Départ Parking - Durée : 2h30

Dimanche et Lundi à 10h00, une autre façon de découvrir le festival ...

Marcher dans l'Emblazez afin de découvrir un autre spectacle plein de surprise et de beauté, celui de la nature qui jouxte et donne au festival ce cocon de verdure..

Réservation obligatoire la veille au 06 33 07 80 53

Atelier Dessin pour enfants avec Cathy Beauvallet

10h00 - Maison - Durée : 2h00

CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS d'après Pierre Desproges

11h00 - Jardin - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h15 - Cf. Page 2

APÉRÔ CINÉ

11h00 - Assemblée - Vidéo - Cie Rêve de Foin -
Durée : 30 min - Cf. Page 8

Duo Encuentros

14h00 - Guinguette - Café concert - Durée : 1h00

Philippe Guidat - Malik Adda - Rencontre de la guitare flamenca et des percussions orientales.

Littéralement « le voyage », Yatra est une création autour de la guitare acoustique et des percussions digitales dans un répertoire de compositions aux influences s'étirant du jazz aux musiques du bassin méditerranéen. Yatra est né de la volonté des deux musiciens de retrouver les caractéristiques acoustiques naturelles des peaux et des cordes : guitare classique cordes nylon, guitare douze cordes, sitar, zarb, bendir, tars, udu, voix et accessoires.

Le répertoire d'une heure est exclusivement constitué de compositions, mêlant stricte écriture et libre improvisation. Dans une volonté de respecter la nature et le langage des instruments, les influences sont essentiellement issues du bassin méditerranéen, mais s'ouvrent sur les couleurs du jazz et des musiques actuelles.



CONFÉRENCE
à l'usage des rustres et des malpolis

CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS d'après Pierre Desproges

15h00 - Jardin - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h15 - Cf. Page 2

Sieste Musicale : ENEA

15h30 - Grange des vachers - Musique - - Cf. Page 5 - Durée : 45 min -

Visite des moulins

16h00 - Cf. Page 8

Drôles de noms

17h00 - Ecluse - Théâtre Jeune Public - Cie Emma Tour - Durée : 45 min

l'ampère-Le Breton a fait du café théâtre, de l'improvisation... Un jour, elle a eu l'idée d'écrire un spectacle pour les enfants... Et un jour, elle l'a fait ! Cédric Laronche a fait des études de musicologie, des chansons drôles des enfants et un jour il a composé les musiques de ce spectacle.

l'histoire de Rosalie, une petite fille comme les autres qui vit comme les autres une vie paisible de petite fille. Mais un jour, qui semblait pourtant un jour comme les autres, elle découvre que sa maman a un pro-

blème, sa maman n'arrive pas à appeler ses enfants par leur nom et a la drôle de manie d'utiliser tout un tas de mots étranges, le plus bizarre étant « djoukouloute ».

« Djoukouloute », visiblement personne ne sait ce que ça veut dire... Rosalie va donc tenter de trouver une explication en rencontrant les habitants de son immeuble...



HEDDA GABLER d'Henrik Ibsen

17h30 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h40 -

Public Ado, Adultes

Hedda a tout pour être heureuse : une nouvelle maison, un jeune époux aimant et promis à une brillante carrière... Et pourtant...

Hedda a tout pour être malheureuse : fille du général Gabler, son mariage est pour elle une mésalliance, sa vie inintéressante, et elle méprise tous ceux qui l'entourent. Et pourtant... Le passé ne demande qu'à ressurgir. Il a le visage d'un homme. Hedda pourra-t-elle enfin être heureuse ?

Grand personnage du théâtre nordique, Hedda est l'héroïne du drame de la vie quotidienne, héroïne romantique plongée au cœur d'un réalisme insupportable.



Cyrano project

d'après Edmond Rostand

21h30 - Grande scène - Théâtre - La face Nord cie. - Durée : 1h30

Dans un théâtre, de nos jours. La pièce «Cyrano de Bergerac» est programmée. À l'image du cauchemar que tout comédien qui se respecte se doit de faire un jour, à savoir le fameux soir de la première où l'on est catapulté sur scène et où le texte n'est évidemment pas su ; le metteur en scène de ce Cyrano, lui, vient de se faire lâcher par toute son équipe artistique et technique pour d'obscures raisons... Songe ou folie ? Peu importe. À l'instant même où il s'apprête à annuler la représentation, un événement va précipiter une décision folle qu'il va devoir assumer : jouer la pièce d'Edmond Rostand... seul. Le personnage-metteur en scène va alors basculer, glisser dans son monde intérieur. Il endosse le rôle principal tandis qu'autour de lui les objets prennent vie, l'environnement sonore et visuel est modifié, amplifié, dérouté le spectateur qui se laisse happer par l'histoire. Et c'est dans un élan désespéré et jubilatoire qu'il va se jouer, mais aussi nous raconter son Cyrano.

Artistes : Jérôme Sauviat

Metteur en scène : Caroline Boisson



Au Coeur de la nuit

23h00 - Guinguette -

Théâtre Performance - Cie Rêve de Foin - - Cf. Page 5

Les produits vendus à la guinguette
sont issus du commerce local



Atelier Ombres chinoises avec la Cie. Augustine Turpau
10h00 - Maison - Durée : 2h00

REDDA GABLER d'Henrik Ibsen

10h30 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h40 - Cf. Page 7 - Pu

SOUL TRAIN Un film



APÉRO CINÉ

11h00 - Assemblée - Vidéo - Cie Rêve de Foin - Durée : 30 min

Deux films créés par la compagnie Rêve de foin :

DOG STORY. Ou les déambulations muettes en noir et blanc de Ninon, promeneuse de chiens professi

SOUL TRAIN. Un clip soul, dans une ambiance de danse, de mode et de plaisir de bouger ensemble au

Haute Loire ! Tourné sur place, à Blanhac et Retournac, avec l'énergie que déploient les rêveurs de foin
les temps !

sly appolinaire

14h00 - Guinguette - Café concert - Durée : 1h00

Songwriter multi-instrumentiste, Sly Apollinaire s'est également forgé une réputation d'animal scénique en tant que leader du gang psychédélique lyonnais Ravenhill. Il chemine désormais seul et sa musique est à l'image de sa voix : sans âge, mystique et profonde. Après avoir publié un 1er EP acoustique, «Little Deaths To Share», poignante virée crépusculaire teintée de mellotron, Sly Apollinaire prépare un album résolument électrique, au confluent du rock acide, du folk pastoral et de la power pop.



Drôles de noms

15h00 - Ecluse - Théâtre Jeune Public - Cie Emma Tour - Durée : 45 min - Cf. Page 7

Sieste Musicale : ENEA

15h30 - Grange des vachers - Musique - Durée : 45 min - Cf Page 5

Visite des moulins 16h00

Découvrez le fonctionnement d'un authentique moulin à eau et savourez l'odeur de la farine fraîchement moulue en suivant le meunier et ses histoires.

Eliott et l'Arlebuck

17h00 - Jardin - Théâtre Jeune Public - Cie Augustine Turpau - Cf. Page 4 - Durée : 45

«Eliott est un petit garçon du peuple des DeuxYeuxDeuxMainsDeuxPieds, une communauté craintive qui vit depuis longtemps. Passionné des anciennes histoires racontant chimères, créatures fantastiques et bats qui ont façonné les frontières du monde, Eliott est mis à l'écart des siens qui le considèrent comme peu étrange. Un jour, le jeune garçon découvre un petit griffon blessé. Ces animaux fabuleux sont pro DeuxYeuxDeuxMainsDeuxPieds, signe de mauvais présage. Cependant Eliott le recueille en cachette et le rencontre va l'emporter dans une aventure qui le mènera sur le territoire inconnu des Arlebucks...»

Texte, mise en scène et jeu : Anne-Sophie Ortiz-Balin

Comédiens-marionnettistes : Sylvain Gabriel et Amandine Rubio Desolme

Univers sonore et graphique : Louis-Antoine Fort

NEDDA GABLER d'Henrik Ibsen

17h30 - Grange des vachers - Théâtre - Cie Rêve de Foin - Durée : 1h40 - Cf. Page 7 - Public
Ado, Adultes

REPAS CHAMPÊTRE

20h00 - Jardin - Réservation au 04 71 57 90 03

Prix non inclus dans le pass

Sur le site, venez partager un repas champêtre servi par un traiteur local, avant de vous rendre au concert de In The Canopy.

in the canopy

21h30 - Grande scène - Concert ROCK - Durée : 1h15

France Inter: « Le groupe qui monte qui monte qui monte... »

Le Mouv': « Un excellent groupe parisien qui nous emmène vers les cimes de la pop. Original, frais »

Longueur d'Ondes: « Une parfaite maîtrise des harmonies »

In The Canopy est un groupe d'art rock générateur de sensations brutes, des plus noires aux plus lumineuses. Les 5 musiciens développent sur scène une musique à la fois planante, aérienne et empreinte d'une puissante énergie rock. Créé en 2011 dans sa formation actuelle, In The Canopy a récemment été programmé à Rock en Seine, sur France Inter dans l'émission «On va tous y passer» et sur le Mouv'. In The Canopy est également sélectionné pour le Prix Chorus et a joué au Printemps de

Bourges en avril 2014 sur la scène SFR.

En vue... la cime des arbres.

EXPOSITION : CATHY BEAUVALLET

à 11h00 - tous les jours du festival - Assemblée

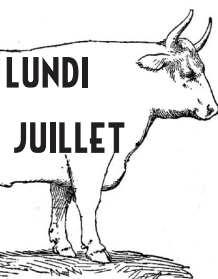
"Je garderai sur le papier ce que ma mémoire risque d'oublier."

Cathy beauvallet est une dessinatrice qui aime l'interactivité avec le public.

Expertes es croquis, attirée très tôt par le dessin de voyages et de de reportages, elle travaille depuis 1999 sur différents festivals, avec la caractéristique de travailler en direct, dans une performance artistique, et d'exposer l'ensemble des dessins sur les lieux même en simultané. Cette année, elle nous fait l'immense plaisir de venir au festival Nuits de rêve... Armée de ses feutres, pinceaux et crayons, elle sillonne le festival pour dessiner en live les événements importants, les images fortes, les petits trucs qui font un festival. Ces croquis seront exposés tout au long du festival à l'Assemblée et le dimanche, elle animera un atelier pour enfants pour faire partager son art et sa façon d'envisager le dessin.



onnelle...
milieu de la
oin par tous



LUNDI
JUILLET

min -
oit en autarcie
grands com-
e un enfant un
screts par les
soigne. Cette



RENSEIGNEMENTS :
Office du tourisme
Tél. 04 71 01 30 67
VOUS CONTACTER :
Rêve de Foin
Blanhac
43800 Rosières
Tél. : 04 71 57 90 03
www.revedefoin.com
festival@revedefoin.org

- ❑ Entrée plein tarif : 8€ - tarif réduit : 5 €
- ❑ Entrée Grange des Vachers : 7€
- ❑ Entrée en après-midi : 5 €

❑ Café-Musique : 3 € - un café offert -
Spectacles en soirée payants à partir de 8 ans.



- ❑ Pass festival plein tarif : 35 €
- ❑ Pass festival tarif réduit : 25 €

Le pass festival donne accès à tous les spectacles dans la limite des places disponibles, hors randonnées et repas, entrée non garantie.

Se présenter 15 minutes avant l'horaire indiqué.

- ❑ Tarif réduit : Moins de 16 ans, étudiants, chômeurs.

- ❑ VISITE DU MOULIN : Entrée plein tarif : 2,50 € - tarif réduit : 1 €

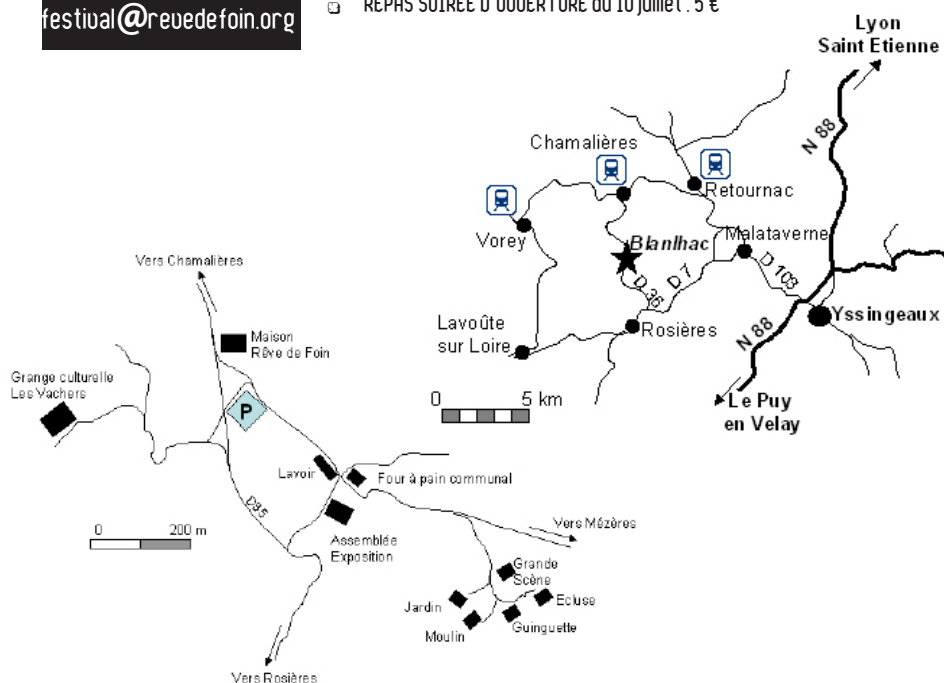
- ❑ RANDONNÉE : Entrée plein tarif : 11 € - tarif réduit : 7€

- sur présentation du pass festival et moins de 12 ans-

- ❑ REPAS CHAMPETRE 14 juillet : 8 €.

- dans la limite des plats préparés, pensez à réserver-

- ❑ REPAS SOIRÉE D'OUVERTURE du 10 juillet : 5 €



PRÉCISIONS :

Les caprices de la météo peuvent nous obliger à donner ces faibles représentations dans un lieu de repli :

- Repli de journée : Salle Polyvalente de Rosières ;
- Repli de soirée : Centre culturel «l'Embarcadère» à Torcy.

Les horaires peuvent alors légèrement évoluer.

JEUDI
10

19h00 - Soirée d'ouverture - Rosières
CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS

EN RESUME

LUNDI
14

10h00 - Maison - Atelier Ombres Chinoises.
10h30 - Grange des vachers - Théâtre - **RED D'AGABLER**
11h00 - Assemblée - Vidéo - **apéro ciné**
14h00 - Guinguette - Café concert - **sly appollinaire**
15h00 - Ecluse - Théâtre Jeune Public - **Drôles de noms**
15h30 - Grange des vachers - Sieste Musicale - **ENEA**
16h00 - Moulin - Visite des moulins
17h00 - Jardin - Théâtre Jeune Public - **Eliott et l'Arlebuch**
17h30 - Grange des vachers - Théâtre - **RED D'AGABLER**
20h00 - Guinguette - **REPAS CHAMPETRE**
21h30 - Grande scène - Concert Rock - **in the canopy**

VENDREDI
11

14h00 - Guinguette - Café concert - **JAOLAFK**
17h00 - Rivière de Pierre - Théâtre Philosophique - **MOI MICHEL M**
19h00 - Grange des vachers - Théâtre Corps de boue
21h30 - Grande scène - Théâtre **CANDIDE**

SAMEDI

12

10h00 - Départ Parking - **RANDONNÉE**
11h00 - Grange des vachers - Théâtre - Corps de boue
11h00 - Assemblée - Vidéo - **apéro ciné**
14h00 - Guinguette - Café concert - **SUISSE**
15h00 - Rivière de Pierre - Théâtre Philosophique - **MOI MICHEL M**
16h00 - Moulin - Visite des moulins
17h00 - Jardin - Théâtre Jeune Public - **Eliott et l'Arlebuch**
17h00 - Grange des vachers - Sieste Musicale - **ENEA**
19h00 - Grange des vachers - Théâtre - Corps de boue

21h30 - Grande scène - **Je t'embrasse pour la vie**
23h00 - Guinguette - Théâtre Performance - **Au Coeur de la nuit**

DIMANCHE

13

10h00 - Départ Parking - **RANDONNÉE**
10h00 - Maison - Atelier Dessin pour enfants.
11h00 - Jardin - Théâtre - **CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS**
11h00 - Assemblée - Vidéo - **apéro ciné**
14h00 - Guinguette - Café concert - **Duo Encuentros**
15h00 - Jardin - Théâtre - **CONFÉRENCE À L'USAGE DES RUSTRES ET DES MALPOLIS**
15h30 - Grange des vachers - Sieste Musicale - **ENEA**
16h00 - Moulin - Visite des moulins
17h00 - Ecluse - Théâtre Jeune Public - **Drôles de noms**
17h30 - Grange des vachers - Théâtre - **RED D'AGABLER**

21h30 - Grande scène - **Cyrano project**
23h00 - Guinguette - Théâtre Performance - **Au Coeur de la nuit**



**BOUCHERIE
-CHARCUTERIE-
TRAITEUR**

Maurice DERAÏL
Grande Rue
43800 Rosières



LA CAVE
S.B.B.M

Bains
Rosières
Le Pertuis
Montfaucon

Rond-point de Cordes 43370 BAINS
04 71 57 50 19 - 06 61 03 41 92

**Boulangerie Pâtisserie
Traiteur
Lilign Pradier**



15 Grand Rue
43800 Rosières
04 71 57 41 78



MOREY Production

Ils nous soutiennent



Produits fermiers des Freytis
Denis **CHALENDAR**
0471081438



www.denischalendar.com
Les Freytis / 43800 Beaulieu

radio FM43
la radio de la Haute-Loire



**LOIRE HAUTE-LOIRE
BANQUE ET ASSURANCES**